***МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ЩЕПКИНСКОГО СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ «ОКТЯБРЬСКИЙ СДК»***

**7. Система работы органов управления по межнациональным отношениям**

 На территории Щепкинского сельского поселения проживает около 13 000 человек, их них: 80% человек -русские, 20% человек это - украинцы, белорусы, турки-месхетинцы, армяне, удмурцы, дагестанцы, цыгане, грузины, азербайджанцы, всего 12 национальности. Исторически сложилось так, что в процессе совместного проживания и взаимодействия различных этнических общностей на территории Щепкинского сельского поселения между народами складывались традиции взаимопонимания и уважения, межнационального общения и веротерпимости.

 2 марта в СДК п. Темерницкий прошел национальный флешмоб «Мы вместе». Участникам необходимо было перекидывать цветной клубок нити друг другу так, что бы образовалась цветная паутина. Под веселую и энергичную музыку ребята не только смогли создать паутину, но и раскачать друг друга словно на гамаке. По завершению каждый участник получил кусочек цветной нити и повязал на запястье в знак единства народов. Приняло участие 25 человек.

 7 апреля для детей и подростков прошел национальный творческий практикум на котором участники смогли познакомиться с музыкальным мультфильмом «Прежде мы были птицами» по мотивам цыганской притчи режиссёра Гарри Бардина. Музыкальный фильм создан по мотивам старинной цыганской притчи о том, как тяга к богатству, к золоту лишила «цыганских птиц» их первоначального облика и превратила в кочевников. Во второй части практикумы состоялся мастер-класс по рельефной лепке из пластилина на диске «Павлин». Приняло участие 20 человек

 С 16 марта по 20 апреля в сельских домах культуры Щепкинского сельского поселения прошел национальный десант «Мы разные, но не чужие»: дни национальной хореографии. 20 марта в СДК п. Темерницкий мастер-класс по хореографии провела Анастасия Примайкова руководитель хореографического коллектива «Калейдоскоп», которая рассказала и показала особенности «Крымско-татарского танца». В ходе мероприятия ребята смогли изучить основные проходки, положение рук и мимику данного направления. 23 апреля В СДК п. Щепкин мастер-класс для всех желающих провел руководитель ансамбля эстрадного танца «Дружба» Вячеслав Денисов. На мастер-классе рассмотрели основные движений цыганского народного танца. Ребята изучили элементы цыганского танца такие как: постановка корпуса в цыганском танце, боковой ход, переменный шаг, чечетка, дорожка, работа рук. Всего в национальном десанте приняло участие 52 человека.

 15 июня в СДК п. Элитный, на тему межнациональных отношений проведена познавательная программа для детей «Мы разные, но мы вместе» по воспитанию толерантности, уважения к традициям и культуре разных народов, проживающих на территории Российской Федерации. Из рассказа ведущей Кристины Красноглазовой, ребята узнали о том, что на территории Ростовской области в мире и согласии проживает более 150 национальностей, об удивительной способности жителей Дона с любовью и пониманием жить добрыми соседями с людьми разных национальностей, уважительно относиться к представителям разных конфессий, почитать обычаи и традиции разных народов. Так же участникам мероприятий была представлена информационная сводка о том какие национальности проживают на территории Щепкинского сельского поселения, особое внимание уделялось знакомство с цыганской диаспорой, которая базируется в поселке Темерницкий. В ходе мероприятия ребята познакомились с национальными пословицами, поговорками, сказками. С большим интересом они отвечали на вопросы викторины «Люби и знай, родной свой край». Приняло участие 18 человек.

 10 июля в СДК п. Темерницкий в рамках работы летней площадки для детей прошел этно -интерактивный час посвященный цыганской культуре. Под руководством художественного руководителя Анастасии Примайковой ребята не только познакомились, но и создали коллективную работу –плакат «Цыганский образ». Приняло участие 21 человек.

 1 июля на базе сельского дома культуры п. Октябрьский стартовал проект «Международный телемост» в рамках которого планируются проводить встречи с представителями других национальных культур. Дружеская встреча получила название «Национальная кофейня». Вместе с ведущей программы Нины Костючик зрители и гости мероприятия смогут узнать о национальных традициях, посредствам мультимедийных технологий. Первый выпуск проекта вышел 1 августа, гостями встречи «Национальная кофейня» стали жители Казахстана город Актюбинск. По виртуальному приглашению семья Турбаевых за чашечкой кофе поделились своими традициями и историей. Большая дружная семья и родственники, 25 человек, собрались за столом перед вебкамерой, рассказать и показать какие традиции в их национальной семье приняты при празднования дня рождения. Глава семьи Курмет поделился семейным кодексом воспитания детей, провел обряд благодарственной молитвы перед началом праздничной трапезы. В заключении старейшина семьи Баршагуль пожелала всем здоровья, долголетия, счастья и благости. Согласно традициям, пожелания старейшин всегда исполняются.

 16 сентября гостями «Национальной кофейни» стали представители цыганской диаспоры. Семья Канкури, проживает в Щепкинском сельском поселении, более 10 лет, младшая дочь Райя решила поделиться с нами семейными фотографиями и рассказать о свадебных традициях. Основным отличием по словам Раи, заключения брака среди цыган заключаются в том, что им необязательно для свадьбы посещать загс. Для торжества потребуется только одобрение общины, а развод не предусматривается. Вольные цыганские люди привыкли жить на основе своих чувств, а не разума. Свадьба у цыган продолжается 3 дня. Гостья смогла поприсутствовать в нашей гостиной, а своих родных пригласила выйти в эфир используя интернет платформу. Таким образом наша встреча объединила 40 человек, в дружеской обстановке можно вот так на расстоянии увидеть быт национальной культуры, услышать особенный языковой акцент. В бурном обсуждении свадебных традиции участвовали все, обсудили праздничные наряды, украшения, прически. Как проводят сватовство, воровство и выкуп невесты, правила поведения гостей и новобрачных. Познавательным блоком встречи стал мастер-класс «Плетение традиционных косичек — амболдинари у цыганок».

 А 20 октября гостями «Национальная кофейня» стали представители немецкой культуры. Семья Шнайдер проживает в Германии, однако они тесно переплетены с России, так как Щепкинском сельском поселении проживают друзья семья Вагнер, которые пригласили их принять участие в проекте «Международный телемост». Темой встречи стала национальная кухня, а именно немецкие пироги «Apfelkuchen». Ольга рассказала, что пироги настолько важная часть национальной немецкой культуры, что даже стали частью народного творчества. Так, чтобы выразить разочарования не сложившимся делом немцы часто говорят «der kuchen ist angebrannt», что в переводе значит «пирог пригорел». Традиция печь домашний яблочный пирог имеет некую ритуальную ценность. Все дело в том, что яблоки - это один из самых поздних фруктов, созревающих уже глубокой осенью. Именно поэтому сезон сбора яблок выпал на конец сбора урожая, а пироги с яблоками стали символом богатого стола. Семья Шнайдеров поделились с нами рецептом яблочного пирога, рассказали о интересных историях связанных с выпечкой, и продемонстрировали как же выглядят вкуснейшие немецкие пироги. Гостья Екатерина Вагнер посетившая нашу гостиную принесла домашнюю выпечку немецкие пирог «Apfelkuchen», что бы мы не только виртуально его увидели, но и смогли ощутить наслаждение вкуса национальной кухни. Удивительным рассказом наших гостей стало презентация забавных немецких блюд: «Мёртвая бабушка» - это название означает колбасу, в состав которой входят мясо и крупа. «Холодную собаку» - сладкое калорийное блюдо из сливочного масла и молочного растопленного шоколада. «Горячий епископ» -пунш цветом мантии епископа. «Фальшивый заяц» означает рулет из мяса. Встреча в «Национальной кофейне» позволяет не только узнать о традициях национальных культур, но организовать виртуальное путешествие к друзьям и родственникам, провести праздник вместе даже на расстоянии. В мероприятие приняло участие 15 человек

 4 ноября в новом выпуске «Международный телемост Германия и Россия» обсудили историю городка Зоест. Семья Экгарт проживающая в Германии, гостеприимные хозяева пригласили на виртуальную экскурсию по историческому городку Зоест, на велосипеде. Екатерина Экгарт поделилась культурными объектами городка, рассказала об обстоятельствах основания города в 624 -м году. Провела по цветным улицам с необычными домами. Исторический центр Зоеста необычен своими зелёными церквями и городскими укреплениями (все из местного камня, зелёного песчаника) и фахверковыми «многоэтажками». Город украшают ещё и многочисленные виллы, сады и пруд. Жители Зоеста верно хранят свое наследие. Яркая виртуальная экскурсия плавно перешла в чайную церемонию с печеньем, рецепт которого свято соблюдается и хранится в семейной архиве кулинарного искусства. Поделилась семейной традицией Экгарт- начинать утро с горячих булочек... выпечка в Германии имеет особое уважение.

Вот так легко и увлекательно, не смотря на миллионные расстояния прошла наша дружеская встреча, в которой приняло участие 12 человек.

 27 октября состоялся круглый стол «Актуальные региональные этнокультурные практики и творческие онлайн-проекты в процессе гармонизации межнациональных отношений» для участников областного праздника национальных культур «Народов Дона дружная семья», национальных творческих коллективов, методистов и специалистов по ДПИ культурно-досуговых учреждений Ростовской области, в котором приняли участие специалисты культуры Щепкинского селького поселения.

Художественный руководитель СДК п. Октябрьский Нина Костючик представила проект «Международный телемост» который стартовал в июне этого года при поддержке директора МБУК ЩСП «Октябрьский СДК» Галины Литвиновой. Уникальностью проекта является объединение представителей национальных культур с целью национально-культурного просвещения, направленные на развитие интереса и уважения к культурам, нравам, быта, ремесел и формирование культуры межэтнического общения между людьми посредствам медиакоммуникаций в независимости от географического местонахождения людей, что позволяет изучить национальную культуру любой страны.

 4 ноября, в День народного единства в СДК п. Щепкин стартовал проект «Специальный репортаж». Данный проект был придуман и реализован специально для того, чтобы постараться познакомиться с каждой этнической группой в отдельности, вкратце изучить некоторые аспекты истории и культуры, а самое главное понять, что происходит с людьми разных национальностей в Донском крае в наши дни?

Первый выпуск посвящён одной из общностей в этнической палитре северокавказского региона и, в частности на Дону -Татарской национальности. Этот народ несомненно оставил весомый след в истории казачества на Дону и формировании его структур. Не так много национальностей осталось в современном мире, кто свято чтит древние традиции и по возможности старается их соблюдать. Татарский народ – один из них. Они придерживаются старинных ритуалов и считают их обязательными для выполнения даже в наши дни. Конечно, мир технологий вносит свои коррективы, добавляя что-то новое в повседневный быт, но и для старого у татар всегда найдется местечко в доме. Первый выпуск программы подготовлен заведующим СДК п. Щепкин Ангелиной Подкопаевой совместно с председателем Ростовской Областной общественной организации «Татаро-башкирского культурного центра «Якташлар» Курмакаева Надия Хайдаровна, которая рассказала о праздниках, развитии и проблемах татарской нации. В рамках данного проекта был подготовлен вокальный номер в исполнении вокального коллектива «Верьяна» под руководством Ангелины Подкопаевой, музыкальный творческий номер - татарская народная песня под названием «Ayerılmağız» (Не расставайтесь), в которой поется про белого лебедя изранившего свои крылья в муках разлуки. Эту песню очень много исполняли разные певцы и даже в необычных аранжировках. Чаще ее поют под баян или аккордеон. Коллектив «Верьяна» решили исполнить ее в версии Remix. В проекте приняло участие 12 человек

 На базе сельского дома культуры п. Октябрьский с 2017 года ведётся проект «Национальный паспорт Щепкинского сельского поселения», который пополняется исследовательскими работами о представителях национальных культур проживающих на территории поселения. Ежегодно сотрудники культуры СДК п. Октябрьский посвящают год изучению одной национальности, представители которых проживают в поселении. Создаётся исследовательская работа, фотоархив, ставится национальный танец, фонд костюмов пополняется соответствующими национальными одеждами и атрибутами. Полученные данные обязательно представляются на ежегодном

районом фестивале национальных культур «В единстве наша сила!» проходящий 4 ноября. В этом году в рамках проекта проводилась работа над изучением чукотской национальной культуре. Раскрыть традиции чукотского народ оказалось не просто. Несколько месяцев ушло на изучения особенностей и пошив национальных костюм, поиски необходимого материала для создания яранга (традиционное переносное или стационарное жилище чукчей). Мастер декоративно-прикладного творчества Любовь Носова, которой довелось проживать в чукотской области более 5 лет, смогла воссоздать в оригинальности рыбу голец и хариус, в техники роспись по ткани. Образцовый ансамбль танца «Радуга» руководитель Олеся Лазарева профессионально поставили и исполнили национальный чукотский танец. Представление на фестивале включало театрализованную постановку «Смеющийся Пелекен» основанную на легенде чукотского народа, в основе которой положен распространенный в сказках северных народностей сюжет о похищенном Солнце. В мероприятии приняло участие 32 человека

 1 ноябрь творческие коллективы культуры Щепкинского поселения состоялся районный фестиваль казачьей культуры «Дон православный» в онлайн формате с тематической аутентичной казачьей программой «Праздник на казачьей улице». В мероприятие приняли участие образцовый ансамбля танца «Радуга» руководитель Олеся Лазарева, ансамбль казачьей песни «Дети Дон» руководитель Тимур Кибешев и вокальный ансамбль «Тузловчане» руководитель Нина Костючик, который дебютировал на сцене зала. Номер получился ярким, задорным, колоритным как и есть Донская культура. Приняло участие 40 человек